



APPEL À CANDIDATURES

**Résidence de création de vidéastes de
vulgarisation scientifique**

Thème : Esprit critique version Maker

Septembre 2022

Construire le futur ensemble : c'est ce que propose le Quai des Savoirs, espace culturel nouvelle génération dédié aux sciences, aux technologies et à la création. La grande exposition, toujours immersive, le Quai des petits, le Plateau créatif, les performances artistiques, les débats avec les chercheurs et chercheuses, sont autant d'occasions d'actions et d'interactions avec le public. Le Quai des Savoirs est véritablement un espace où l'on partage et où l'on transmet dès le plus jeune âge.

Il ouvre sa 7ème résidence de vidéastes scientifiques cet automne, autour de sa grande exposition « Esprit critique, détrompez-vous ! », des notions de fiction ou réalité et de l'univers maker proposé dans son espace permanent le « plateau créatif ».

Qu'est-ce qu'une résidence de vidéastes scientifiques ?

Le Quai des Savoirs a lancé depuis l'été 2018 un programme d'accueil en résidence de vidéastes de vulgarisation scientifique pour accompagner et soutenir le développement de nouveaux contenus numériques, scientifiques et culturels, basés sur des approches originales et transdisciplinaires, focalisant sur de nouveaux modes de partage des savoirs.

Ces résidences s'adressent à des auteures et auteurs vidéastes vulgarisant les sciences, les technologies ou les innovations. Balade Mentale, Drop of Curiosity, Le Mock, Passé sauvage, Qu'est-ce que tu geekes ?, Stupid Economics, Le Bizarreum et Edukey ont ainsi été nos premières et premiers résidentes et résidents.

Les appels à candidatures se déclinent sur différents thèmes dédiés.

Sur une période de 4 à 7 jours, la ou le vidéaste est invité à venir réaliser au Quai des Savoirs une vidéo sur la thématique proposée. Elle ou il peut disposer d'équipements audiovisuels et de l'expertise vidéo du Quai (conseils en production etc.) ; et également bénéficier d'accès privilégiés à des fablabs, laboratoires de recherche, lieux patrimoniaux ou autres équipements scientifiques, industriels ou culturels toulousains et rencontrer des scientifiques et expertes & experts locaux. À l'occasion de cette résidence, le plateau créatif, espace dédié aux ados et aux cultures maker et numérique, pourra devenir également le terrain de jeu du ou de la vidéaste avec sa mise à disposition ainsi que son équipement (découpe laser, imprimante 3D, découpe vinyl ...).

À qui s'adresse cet appel à candidature ?

Maker, étudiant, doctorante, enseignante, autodidacte, artiste, simple amateur ... les vidéastes vulgarisant les sciences, savoirs et savoirs-faire ont des origines diverses ! La seule contrainte pour candidater est d'avoir déjà créé sa propre chaîne de vulgarisation scientifique sur YouTube en français.

Une convention de résidence d'artiste, de création, de recherche ou expérimentation sera établie entre le Quai des Savoirs et la ou le vidéaste, avec attribution d'une bourse de 3000 euros TTC.

Le thème : esprit critique version maker

Dans un monde confronté aux fake news, deep fakes, théories complotistes et autres fausses sciences, mobiliser son esprit critique pour réussir à faire la part des choses peut devenir une tâche ardue. Le ou la vidéaste aura carte blanche pour hacker le monde réel en vidéo selon sa ligne éditoriale autour de l'esprit critique (détournement d'image, illusions d'optique, ..), fiction ou réalité (science-fiction, futurs désirables, imaginaires scientifiques, ...) et de la culture maker du plateau créatif (DIY, tutos, création numérique, expériences, design fiction, gaming, jeux vidéo, ...).

Toutes les thématiques liées à ces sujets peuvent être proposées, tous domaines confondus.

Notre exposition : « Esprit critique, détrompez-vous » (26/12/21 au 07/11/22)

Cette exposition temporaire du Quai des Savoirs, coproduite avec Cap Sciences et Universcience, propose d'aborder le sujet de l'esprit critique de manière décalée. Grâce à un bracelet connecté, les visiteuses et visiteurs pourront tester leurs réactions et développer une méthode critique envers le connu et l'inconnu par le biais de petits jeux-expériences à faire seule ou seul ou entre amis. En fin de visite, chaque personne pourra consulter un bilan de son parcours et des épreuves rencontrées.

L'exposition aborde les erreurs de raisonnements et les raccourcis de la pensée effectués par notre cerveau qui peuvent nous induire en erreur (ex : stéréotypes, arguments douteux qui arrivent pourtant à nous convaincre...).

Elle aborde également la question des fake news et de leur diffusion rapide, des pièges de la publicité et du marketing, etc..

Présentation du plateau créatif du Quai :

Inciter à cogiter, créer, fabriquer et partager, le tout dans un univers amusant et inspirant : voilà la raison d'être du plateau créatif, espace-atelier du Quai des Savoirs dédié aux 7-15 ans et aux cultures maker et numérique.

Ici, c'est la créativité et l'expérimentation qui permettent l'apprentissage des sciences et des techniques. On y découvre qu'inventer est à la portée de tous grâce au «thinkering», ou « l'art de penser avec les mains ».

Inspiré des fablabs et makerspaces, le plateau créatif a pour vocation d'encourager les jeunes à user d'inventivité et d'innovation, mais aussi à échanger pour trouver des solutions originales à des problèmes simples. Ils développent ainsi une pensée critique et une faculté à apprendre de leurs erreurs.

(De plus amples détails peuvent être transmis sur demande)..

Comment candidater à la résidence ?

Pour candidater, il vous faut envoyer une proposition de projet sous forme rédigée (dossier) comprenant une brève notice biographique (1 page maximum), une sélection de vos vidéos précédentes, votre idée originale, quelques éléments de scénario, vos références et sources d'inspiration, ainsi qu'une note argumentée concernant votre motivation à intégrer la résidence vidéo du Quai des Savoirs. Ce dossier, obligatoirement au format PDF, peut être accompagné d'une courte vidéo.

→ **Date limite d'envoi des candidatures : dimanche 17 juillet 2022, 23h59.**

En pratique :

→ La ou le vidéaste sélectionné s'engage à être présent à Toulouse au Quai des Savoirs durant la période de la résidence (4 à 7 jours à définir ensemble entre le 12 et le 25 septembre 2022)..

Vous pouvez candidater seule ou seul ou à plusieurs pour un projet commun

→ Le Quai des Savoirs allouera une bourse de création de 3 000 euros TTC pour le projet.

→ Le Quai des Savoirs facilitera l'accès aux lieux de culture maker, laboratoires de recherche toulousains (selon les disponibilités propres à chaque lieu) et autres lieux patrimoniaux et culturels ainsi que les contacts de son réseau professionnel si la ou le vidéaste le souhaite.

→ La ou le vidéaste pourra ainsi réaliser une vidéo sur le thème « esprit critique et version maker » selon sa ligne éditoriale avec son propre matériel, et pourra avoir accès au plateau d'enregistrement du Quai des Savoirs ainsi qu'au plateau créatif et son matériel. Du matériel audiovisuel peut également être mis à disposition (listing transmis

sur demande).

La vidéo sera ensuite diffusée sur la chaîne YouTube de son auteure ou auteur, idéalement avant la fin de l'exposition « Esprit critique » (07/11/2022) ou avant mi-décembre 2022 au plus tard, et partagée sur celle du Quai des Savoirs dans la playlist dédiée, avec relais dans ses divers médias (site, réseaux sociaux ...), sous réserve du respect des lois en vigueur et notamment des dispositions du code de la propriété intellectuelle.

Selon la pertinence, des actions de médiation pourront être envisagées d'un commun accord (interview podcast, rencontre publics, scolaires, etc.)

Le Quai des Savoirs en mode « médiation 3D »

Le partage des savoirs au Quai se réalise en 3 dimensions : dans l'espace culturel permanent, situé allée Matilda à Toulouse, hors les murs, sur le territoire de la métropole, et en ligne, sur le web et les réseaux sociaux. Sur cette dernière dimension, le Quai des Savoirs propose à ses publics et à ses partenaires d'explorer de nouveaux modes de médiation à travers une ligne éditoriale faisant la part belle à la création audio, à travers la production de podcasts et vidéo, avec des contenus liés à la prospective, la culture maker, aux recherches et aux innovations contemporaines, et leurs impacts sociétaux. Dans tous les cas, cette ligne éditoriale vise à promouvoir l'esprit critique, la participation citoyenne, la démarche scientifique et la culture de l'innovation.

L'équipement en lui-même est structuré autour de deux grandes fonctions complémentaires. Le rez-de-chaussée est consacré à l'accueil du public, avec une grande salle d'exposition (800 m²), deux halls, un espace aménagé pour les 2-7 ans (le Quai des Petits), un espace dédié à l'apprentissage des sciences par la créativité, l'expérimentation et le faire (Le plateau créatif), un café, deux patios. L'étage est dédié aux activités pro et semi-pro, avec un incubateur de start-up (Le Starter), La Cantine de Toulouse, des salles de réunion, un studio radio, une régie médias numériques et un plateau d'expérimentation et de tournage vidéo.

Informations complémentaires :

Mariette Escalier, chargée de projets médiation numérique au Quai des Savoirs / Toulouse Métropole : mariette.escalier@toulouse-metropole.fr

Envoi des candidatures :

Par mail uniquement à : mariette.escalier@toulouse-metropole.fr avant le dimanche 17 juillet 23h59

Préciser svp en objet du mail la mention : CANDIDATURERESIDMAKER (en majuscule tout attaché), suivi du nom et prénom du candidat et/ou nom de la chaîne

CALENDRIER

Dimanche 17 juillet 2022, 23h59 : clôture des candidatures

Semaine 29 (du 18 au 22 juillet 2022) : étude des candidatures et annonce de la sélection

Semaine 30 & 31 (du 25 juillet au 5 août 2022) : formalisation / organisation de la venue

Du 12 au 25 septembre 2022 : résidence de 4 à 7 jours à convenir entre la ou le vidéaste et le Quai des Savoirs.