

# APPEL À PARTICIPATION

## PROGRAMMATION CULTURELLE 2024

### DU QUAI DES SAVOIRS

## IA : Double je

Centre de culture contemporaine situé à Toulouse, dédié aux sciences, à l'innovation et à la création, le Quai des Savoirs fait dialoguer les disciplines et croise les approches pour imaginer des futurs désirables. Expositions immersives, ateliers de pratique, rencontres avec des scientifiques et des artistes, installations numériques, sciences participatives... le Quai des Savoirs propose à tous les publics, tout au long de l'année, de multiples opportunités pour relever les défis d'aujourd'hui et de demain.

À travers une grande saison thématique annuelle liée à l'actualité du monde et des savoirs, le Quai des Savoirs invite petits et grands à de multiples rendez-vous pour découvrir, s'émerveiller, expérimenter, approfondir, échanger, jouer avec celles et ceux qui inventent et explorent notre quotidien et son devenir.

Ces rendez-vous se déroulent dans le Quai des Savoirs et à ses abords, au centre de Toulouse, mais aussi sur internet et sur les réseaux sociaux, et enfin dans les différentes communes de la métropole toulousaine.

Chaque saison thématique annuelle s'articule autour de la présentation pendant 9 mois d'une grande exposition immersive, qui ouvre ses portes au public début février, pour se clôturer à la fin des vacances scolaires d'automne, par Lumières sur le Quai, le festival artistique et scientifique du Quai des Savoirs.

Un appel à projet différent sera diffusé spécifiquement pour le festival, mais nous laissons ouverte la possibilité de recevoir d'ores et déjà des propositions via ce formulaire. La thématique 2024 de Lumières sur le Quai sera "IA et vivant".

## LANCEMENT DE LA SAISON 2024 "IA : DOUBLE JE"

IA : Double je est une exposition conçue par le Quai des Savoirs et coproduite avec Universcience à Paris. A travers le fil rouge de la dualité, l'exposition a pour objectif d'éclairer les visiteurs sur les principes, les usages, les potentialités et les impacts des technologies d'intelligence artificielle. Elle vise à questionner chaque visiteur sur son propre rapport à la technologie, sur ses visions, doutes et attentes à propos de la place de l'intelligence artificielle dans des futurs désirables.

L'exposition présentée au Quai des Savoirs proposera ainsi, du 2 février au 5 novembre 2024, un parcours de visite original, immersif et participatif articulé autour des 5 thématiques suivantes : qu'est-ce que l'IA ? Des datas à l'IA ; les imaginaires de l'IA ; les impacts environnementaux et sociaux de l'IA ; communiquer avec l'IA.

## THÉMATIQUES ABORDÉES

Le Quai des Savoirs souhaite construire une programmation riche et variée sur tous les aspects liés à l'intelligence artificielle. Ci-dessous sont listés quelques thématiques abordées par l'exposition :

- comprendre l'intelligence artificielle (histoire, fonctionnement...)
- différentes applications de l'intelligence artificielle, technologies innovantes
- rôle et fonction des algorithmes sur le traitement des données
- mythes et science-fiction autour de l'intelligence artificielle
- impact environnemental
- interaction entre humain et machine (chatbot, assistant vocal, robot...)
- deepfake, faux-semblant
- création artistique

Ces exemples sont fournis comme des pistes et n'empêchent pas de faire d'autres propositions de sujets.

# FORMATS RECHERCHÉS

## ● Ateliers

Nous recherchons des ateliers en résonance avec les thématiques de l'exposition 2024 :

### → Au Plateau Créatif (espace permanent dédié aux 7-15 ans à la culture numérique et à l'apprentissage par le faire)

Inspiré des fablabs et tiers lieux créatifs, cet espace-atelier est dédié aux 7-15 ans. Il propose à son public des ateliers maker dans des domaines variés allant de la robotique à la programmation, de la fabrication numérique à des activités plus manuelles et créatives comme le paper art ou la couture. Le plateau créatif est également un lieu d'accompagnement aux nouveaux usages du numérique par les jeunes, notamment en matière d'éducation aux médias et de création audiovisuelle.

**Modalités** : deux séances d'1h30 par après-midi pour 15 personnes maximum du mardi au dimanche, public famille

**Période** : vacances scolaires

### → Dans le hall et/ou le patio du Quai des Savoirs

Activités/interventions légères en montage, liant la thématique de l'exposition à l'événement. Il peut s'agir de très courts ateliers, de projets collaboratifs, participatifs ou encore de petites formes artistiques type installations (ce dernier cas pouvant être découvert en autonomie ou accompagné d'une médiation qui sera à préciser et à intégrer dans la proposition si elle est nécessaire).

**Modalités** : en flux, tout public

**Période** : vacances scolaires, événements ponctuels (semaine du cerveau, journées européennes du patrimoine...)

### → Dans les communes de la métropole pour ses actions hors les murs

Activité/atelier en lien avec les thématiques de l'exposition, et qui privilégie l'expérimentation et la médiation auprès du jeune public. Plusieurs rencontres-ateliers sont prévues sur 2024 dans différentes communes, principalement en partenariat avec des médiathèques.

**Modalités** : atelier d'1h30 pour 12 enfants, de 5 à 12 ans

**Période** : février-novembre, hors vacances scolaires

## ● Propositions artistiques : installations, petites formes et spectacles

### → Au Quai des Savoirs : installations et petites formes

Des formes artistiques légères peuvent être proposées et seront étudiées par nos équipes. Nous recherchons principalement des installations qui peuvent être présentées au public en autonomie pendant plusieurs jours, installées dans nos différents espaces au Quai des Savoirs.

### → En métropole toulousaine : spectacles

Des spectacles de toutes disciplines artistiques peuvent être proposés et seront étudiés pour une éventuelle représentation dans nos structures partenaires des communes de la métropole.



# ● Résidences de créations

## → Contexte

Depuis son ouverture, le Quai des Savoirs se positionne au croisement entre les arts et les sciences, entre deux modes d'exploration et d'appropriation du réel très différents dans leur méthode et leur démarche, mais souvent complémentaires et en dialogue continu.

Ceci se traduit par un programme annuel de résidences de création à destination des artistes émergents ou repérés du spectacle vivant, des arts visuels ou des arts numériques. L'objectif est d'accompagner et soutenir une étape de travail dans la création d'une œuvre, centrée sur l'articulation avec les mondes scientifiques et/ou technologiques pour des besoins d'écriture, de mise en scène ou de développement technologique. Il s'agit pour le Quai des Savoirs, d'une part, de faciliter les collaborations entre artistes et scientifiques (ou ingénieurs), et d'autre part, de proposer aux équipes de création des moments de co-construction ou d'évaluation participatives avec des publics.

## → Modalités et thématique 2024

Le Quai des Savoirs met à disposition un espace dédié pendant une à deux semaines et peut attribuer une bourse de création.

Pour la saison culturelle 2024, le Quai des Savoirs recherche des projets de création sur la thématique "IA et vivant" afin d'en présenter une sortie de résidence durant le festival Lumières sur le Quai qui se déroulera du 18 octobre au 3 novembre 2024.

## → Éléments à fournir pour votre candidature

Votre dossier devra contenir les éléments suivants :

- lettre de motivation pour une résidence au Quai des Savoirs
- présentation du projet (dossier de création, état d'avancement, collaborations en cours...)
- présentation des porteurs ou porteuses (compagnie, artiste, scientifique)

## CANDIDATER

Les participants rempliront [ce formulaire](#).



Date limite de candidature : **5 novembre 2023**

## CONTACT

- Plus d'info sur le Plateau Créatif : [floriane.storer@toulouse-metropole.fr](mailto:floriane.storer@toulouse-metropole.fr)
- Plus d'info sur les activités dans le hall : [camille.job@toulouse-metropole.fr](mailto:camille.job@toulouse-metropole.fr)
- Plus d'info sur le hors les murs : [leila.laporte@toulouse-metropole.fr](mailto:leila.laporte@toulouse-metropole.fr)
- Plus d'info sur les résidences : [francoise.vissac@toulouse-metropole.fr](mailto:francoise.vissac@toulouse-metropole.fr)